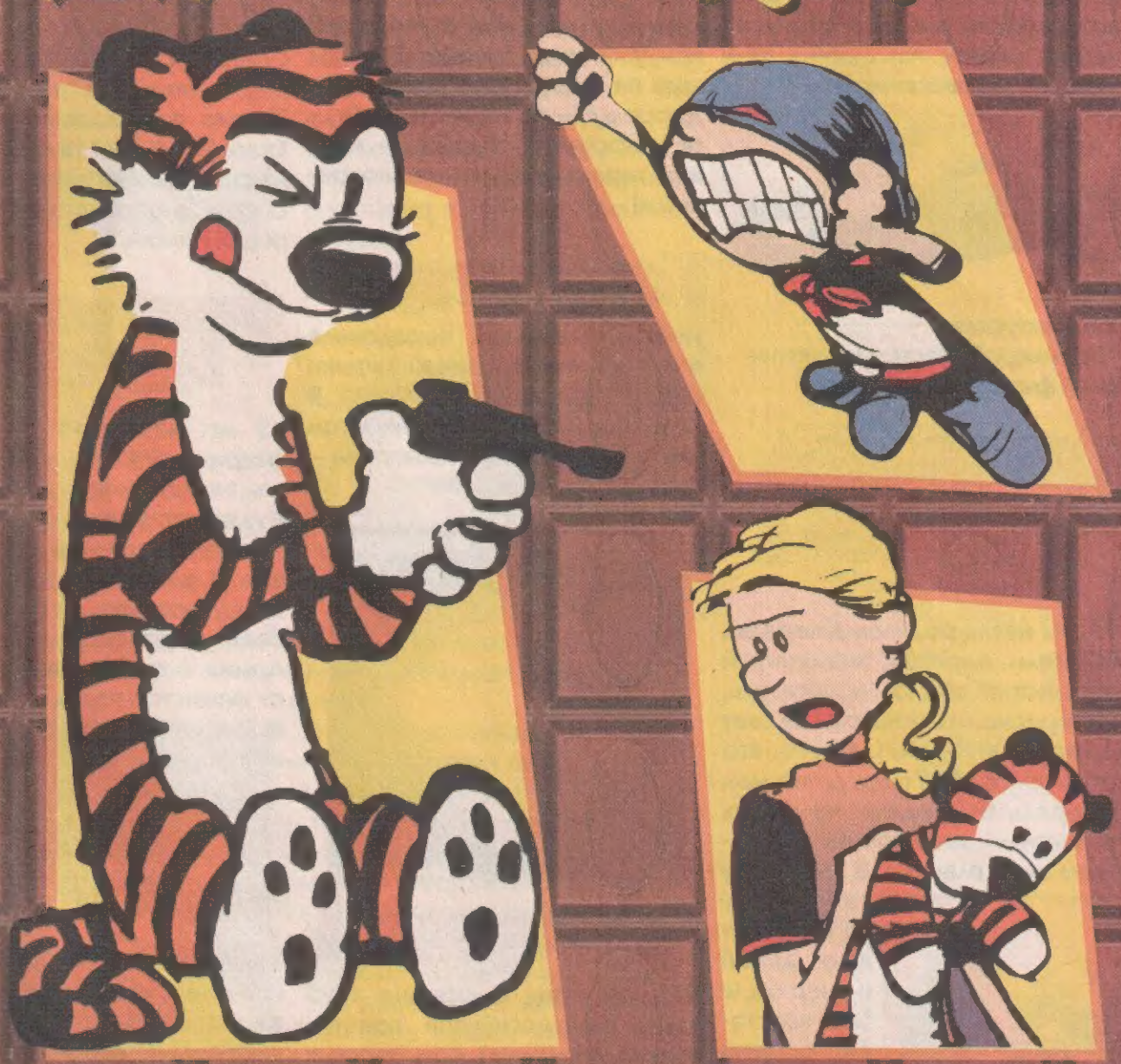
ТЕСТИРУЕМ ШОКОЛАД • ЗИМНЯЯ РЫБАЛКА

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ №4



ТЕСТ • КРОССВОРД • КОНКУРС • АНЕКДОТЫ

СОБЫТИЯ

Премьер

Этот автомобиль выпускают на базе знакомой всем "десятки". Однако модель "Премьер" длиннее на 17,5 сантиметра. Что дало возможность увеличить размеры задних дверей, автомобиль стал удобнее для пассажиров.

ВАЗ выпускает "Премьера" вместе с тольяттинской фирмой "Суперавто".

Джеральд Даррелл

75 лет назад родился Джеральд Малколм Даррелл, знаменитый английский зоолог и писатель. Интересно, что появился на свет Даррелл в Индии, где жили его родители в 1925 году. Джеральд Даррелл был одним из самых известных защитников животного мира планеты. В 1983 году за работу по сохранению дикой природы был удостоен ордена Британской империи.

Книги Даррелла о животном мире планеты, о зоопарках, о путешествиях хорошо известны и любимы читателями во многих странах мира. Зоолог и писатель неоднократно приезжал в Россию. У нас в стране этот талантливый автор даже популярнее, чем у себя на Родине. Если вы еще не читали книг Джеральда Даррелла — обязательно найдите и прочтите. "Классный журнал" гарантирует, что вам понравится!

Новая авария

Новым альбомом порадовала всех любителей модной музыки группа "Дискотека АВАРИЯ". В него вошли 13 композиций, в том числе и главный хит коллектива — "Некуда деваться".

Екатерина I

275 лет назад, 8 февраля 1725 года, на российский престол взошла Екатерина I. Дочь простых крестьян Марта Скавронская родилась в Прибалтике. Во время

Северной войны со Швецией Марта попала в русский плен. Приняв православие, она стала Екатериной. В 1712 году Екатерина стала женой Петра I. После его смерти Екатерина стала Императрицей России.

Освобождение Будапешта

55 лет назад, 13 февраля 1945 года, завершилась Будапештская военная операция. В результате тяжелых боев Советская Армия освободила от фашистов город Будапешт — столицу Венгрии.

Народные приметы

7 февраля Григорий Богослов. Каков день с утра до полудня, такова, говорят, будет и первая половина следующей зимы, а с полудня до вечера — предвещает другую половину зимы.

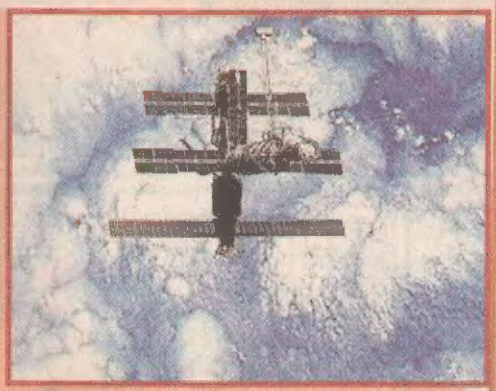
Союз с Белоруссией

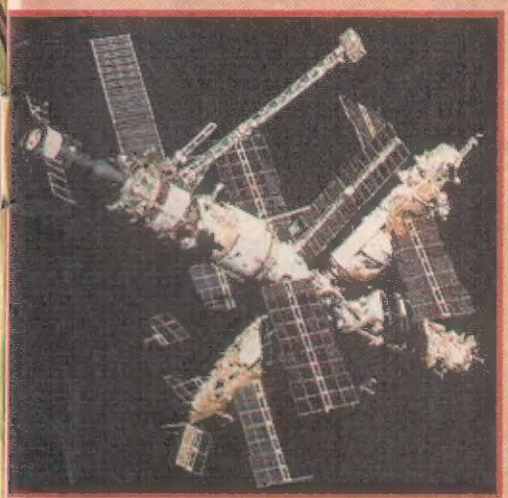
Поздравляем, дорогие читатели! Теперь мы с вами живем в Союзном государстве. Произошло важное событие — две страны — Россия и Белоруссия объединились в один Союз. Председателем Государственного Совета стал президент Белоруссии Александр Григорьевич Лукашенко.

Республика Белоруссия (по-белорусски — Рэспубліка Беларусь) занимает площадь в 207,6 тысячи кв.км. Население — более 10 миллионов человек. Столица — город-герой Минск. Подробнее о республике "Классный журнал" расскажет в своем специальном номере.

Российский космос

В настоящее время в космическом пространстве орбиты нашей планеты находится 125 российских космических аппаратов. В нынешнем году планируется провести 6 — 7 запусков новых спутников. Кстати, Россия остается единственной страной, у которой есть не только спутники, но и целая орбитальная космическая станция.





Орбитальная станция — это большой космический аппарат, который длительное время находится в космосе, на орбите Земли. Космонавты прилетают на станцию, улетают с нее, сменяют друг друга. Станция может работать и без космонавтов. Единственная действующая космическая станция — это российский "Мир". Он находится на орбите уже 11 лет. Всего на орбитальной станции "Мир" побывало 73 космонавта из 9 стран мира.

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ №1 (29)

Редакционный совет
Д. Володько, Москва
Н. Полякова, Москва
Н. Сергеева, Московская область
А. Никитченко, Омск
П. Журавлев, Саратов
А. Карасев, Санкт-Петербург
Ю. Кудряшов, Архангельск
С. Носенко, Анапа
С. Петров, Томск
В. Симонов, Уфа
М. Тумасов, Астрахань
И. Якубчик, Пермь
А. Горбунова, Казань

© Издательство «Открытые системы»
© UNIVERSAL PRESS SYNDICATE
© Snoopy, 1999, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Charlie Braun, 1999, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Кирилл и Мефодий
© РОСМЭН
© 2000 PAWS INCORPORATED ALL RIGHTS RESERVED. "GARFIELD" and the GARFIELD characters are registered and unregistered trademarks of Paws, Incorporated..

«Классный журнал» издается при участии Национальной организации российских скаутов-разведчиков

Учредитель
ЗАО «Издательство «Открытые системы»

Главный редактор
Сергей Юрлов
iouriov@osp.ru

Ответственный редактор
Петр Левицкий
Petr@osp.ru

Дизайн, верстка
Марина Романчук rinam@osp.ru,
Евгений Борисов

Литературная редакция
А. Разакова, С. Ямпольская

Отдел рекламы:
Ольга Селиванова

Корректура
О. Горохов, Л. Теременко

Переводчик
Т. Грачева

Авторы
М. Версоцкая, А. Голубев,
С. Карандеева, Н. Козик, В. Корнеев,
А. Кутехов, Л. Правдивцева, Л. Фомина,
Н. Черкасова, С. Чижова, Т. Шокина

Адрес для писем
117049 Москва, а/я 634,
«Классный журнал»
Факс: (095) 253-92-04
E-mail: class@osp.ru

ОТКРЫТЫЕ СИСТЕМЫ
Open System Publications

Директор
Галина Герасина

Издатель
Михаил Борисов mike@osp.ru

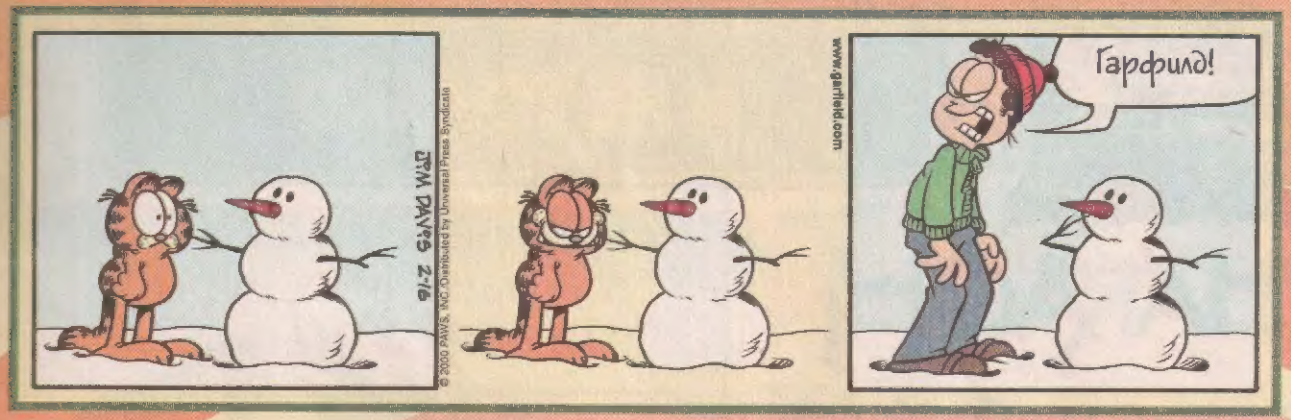
Журнал зарегистрирован Государственным комитетом РФ по печати
Свидетельство № 018798

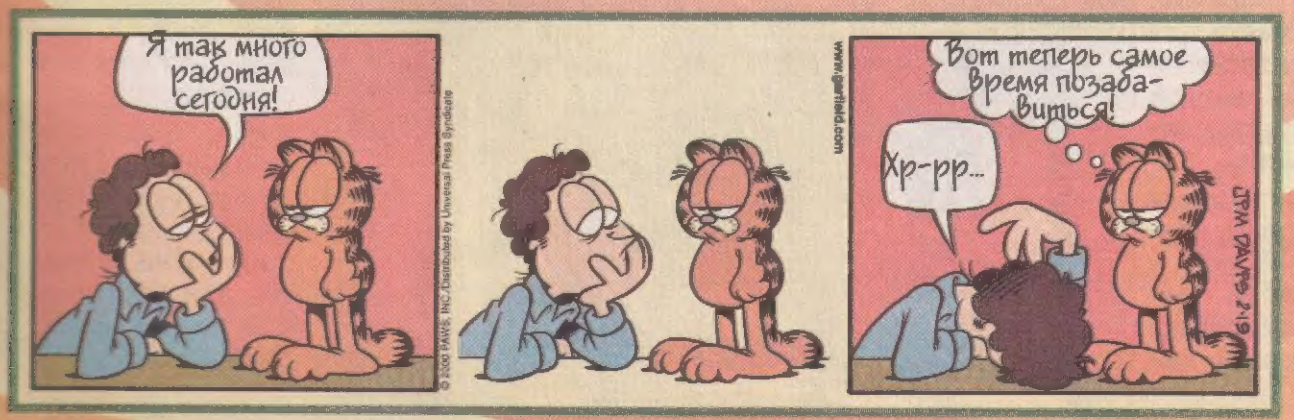
Тираж 50 000 экз.
Цена свободная

Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО ПО «Пресса-1»,
зак № 225

Самый лучший кот в мире!

Ищи Гарфилда в каждом "Классном журнале"!





КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ, И НЕ ТОЛЬКО

PHARAOH

Системные требования:
Pentium 133, 32 Mb RAM, 4x CD-ROM, SVGA, Highcolor (16-bit)

ФАРАОН

Стратегические игры дают каждому возможность побыть всемогущим. Можно строить и разрушать, воевать и заниматься хозяйством. Новая стратегическая игра "Фараон" на время сделает вас правителем Древнего Египта.

"Фараон" создан той же компанией, что и "Цезарь III". Но есть в ней и элементы, которые раньше в подобных играх не встречались. Из истории многие помнят, что в Древнем Египте урожай зависел от разливов реки Нил. Вот и в "Фараоне" Нил периодически разливается. Если же этого урожая вам недостаточно — пожалуйста, устраивайте поля где угодно, только позаботьтесь о регулярном поливе. Египет — место пустынное и засушливое, если вы об этом забудете — игра напомнит.

Графика "Фараона" не только красивая, она еще и исторически точная. Разработчики использовали настоящие древнеегипетские рисунки, чтобы сделать свои персонажи — писцов, танцоров, охотников. И если вы будете строить чудеса света, пирамиды или сфинкса, они получатся точно такими же, как настоящие.

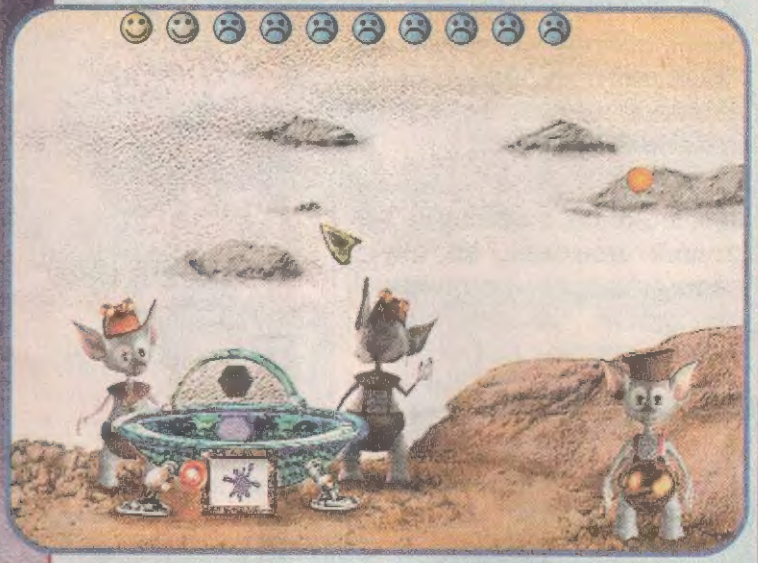
Кроме того, что игра хорошо прорисована, она еще и правильно озвучена. Никто, собственно, не знает, как звучала музыка в Древнем Египте. Зато та музыка, которую вы слышите в игре, удивительно подходит к самой игре. Она в меру печальна и в меру торжественная, чтобы создавать нужное настроение.

А еще "Фараон" — по-настоящему увлекательная игра. Даже мелкие недоработки ее не портят. Так что успехов вашей династии!

Космическая математика

Математика на планете счетоводов

Системные требования: Pentium 75, Windows95, 16 Mb RAM, SVGA (256)



Математика на планете счетоводов — это игра. Но никто не скажет, что вы занимаетесь ерундой. Потому что эта игра — обучающая.

Обитатели далекой планеты счетоводов только что открыли существование математики. Чтобы научиться математике по-настоящему, обитатели планеты попросили помощи у жителей других галактик. Космический корабль ждет, вам предстоит отправиться на планету счетоводов, чтобы вместе с ними открыть тайны математической науки. Таков сюжет обучающей игры.

В путешествии игрока сопровождает робот-подсказчик. Он поможет, если что-то не получается. Но задания решать придется самостоятельно. За правильные решения вас будут награждать. Кроме того, в разных уголках планеты обнаруживаются интересные предметы. Их можно помещать в космический музей.

Чем дальше, тем задания становятся сложнее. Их много — несколько сотен, но решать все не придется. Как только уровень пройден — космическая повозка доставит вас дальше.

Кому-то задания покажутся неинтересными и слишком простыми. Ну и ничего: значит, вы и так знаете математику. Помощь обучающей программы вам не нужна.

ШОКОЛАДНЫЙ ПИР

Тестирование шоколадных плиток

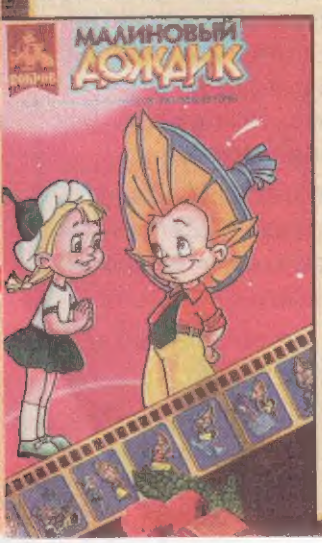
"Классный журнал" начинает тестирование продуктов, выпускаемых специально для детей и подростков. Начать мы решили с шоколада. Точнее — с шоколадных плиток весом 100 граммов. В этом номере мы рассмотрим трех крупных и известных производителей шоколада. Это "Красный Октябрь", "Штольверк Рус" (торговая марка "Покров") и "Русский шоколад".

"Штольверк Рус"

Серия шоколада с упаковкой по мотивам мультфильма "Незнайка на Луне". Все этикетки этой серии яркие, красочные и очень интересные. Более того — на обороте каждой шоколадной упаковки можно найти выкройку для изготовления бумажных фигурок. Получается и шоколад, и игрушка-самоделка в одном флаконе. Вот только если ваша шоколадка чуть-чуть подтает, на выкройке могут появиться жирные пятна. Тем не менее немецкая компания "Штольверк", скрывающаяся за вывеской "Покров", стала чемпионом по этикеткам для шоколада.

"Малиновый дождик"

К сожалению, он стал главным разочарованием нашего теста. На красочной этикетке написано: молочный шоколад с малиновым желе. И нарисованы кусочки шоколада с темно-розовым аппетитным содержимым. Но это оказалось неправдой! Вместо обещанного желе — не очень вкусная засахаренная масса белесого цвета. Никакого малинового желе! Удивительно, что именно у "Малинового дождика" самая красивая упаковка. Так что покупать этот шоколад будут из-за яркого фантика.



"Лунная начинка" — молочный шоколад со сливочной начинкой. Этот шоколад не очень понравился редакции "Классного журнала": белая начинка имеет не самый приятный привкус.

"Секрет коротышек" — молочный шоколад с орехами. Хороший шоколад, по вкусу напоминающий популярный ореховый "Альпен голд", производимый той же компанией "Штольверк". "Шоколад орехом не испортишь"— так написано на этикетке. И это правда! Если вы любите шоколад с тертым фундуком, то "Секрет коротышек" — отличный выбор!

"Русский шоколад"

Эта компания больше известна как производитель шоколада для взрослых. Но даже у нее есть "специальная" продукция для юного поколения.

Это молочный шоколад "Дружок". На наш взгляд, он должен понравиться девочкам. И своим вкусом, и внешним видом упаковки. Далматинец, изображенный на этикетке, — в настоящее время одна из самых "модных" собачьих пород среди наших читателей.

"Красный Октябрь"

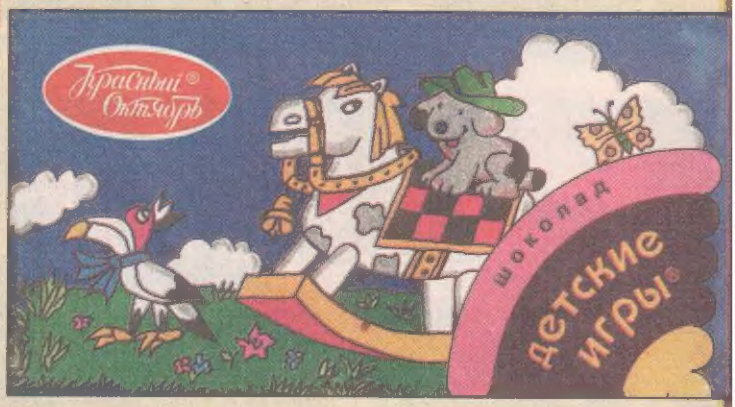
Эта фирма — безусловный шоколадный лидер. Некоторые производители испугались тестировать свою продукцию, узнав, что ее могут сравнивать с шоколадом "Красного Октября". Вот что значит авторитет!

"Аленка" — шоколад с молочными продуктами. Это любимый шоколад многих родителей наших читателей. Его даже тестировать как-то неловко. "Аленка" выпускается с 1966 года. Когда-то это был самый дешевый шоколад. Все приходит и уходит, а "Аленка" остается.

"Кузя — друг Аленки" — по мнению редакции, это ухудшенный вариант "Аленки". Он более светлый. Его вкус не понравился тем, кто делает "Классный журнал". Интересно, что в его состав добавлена молотая жареная рожь.

"Сказки Пушкина" — отличный шоколад, сделанный в лучших традициях русского шоколада. Поэтому мы бы рекомендовали родителям покупать именно "Сказки Пушкина". По мнению редакции "Классного журнала", это один из лучших шоколадов для наших читателей.

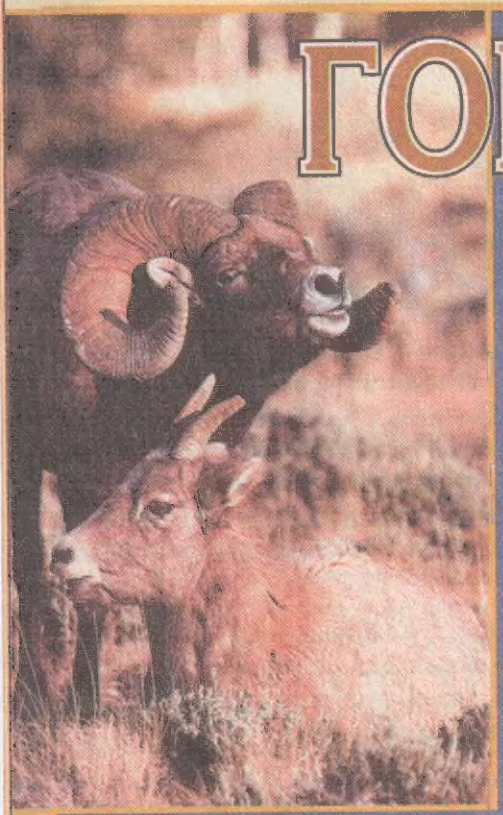
"Детские игры". Этот шоколад показался нашей редакции несколько странным. Почему? "Детские игры" — сладкий, очень темный, почти черный шоколад. Очень вкусный. Но его этикетка выглядит так, как будто ее нарисовали специально для детей дошкольного возраста. На наш взгляд, это несправедливо. Черный шоколад — не для маленьких детей. Это шоколад для старших, завернутый в неправильный фантик.



"Крепыш" — шоколад с добавлением тертых вафель. Оригинальный шоколад в устаревшей упаковке, неяркой и неинтересной. Его внешний вид должен нравиться бабушкам.

В этом обзоре мы не рассматривали плитки белого и пористого шоколада. К ним мы обязательно вернемся. Так что читайте "Классный журнал" и вы всегда будете в курсе товаров, выпускаемых для детей и подростков.

МИР ЖИВОТНЫХ



ГОРНЫЙ БАРАН

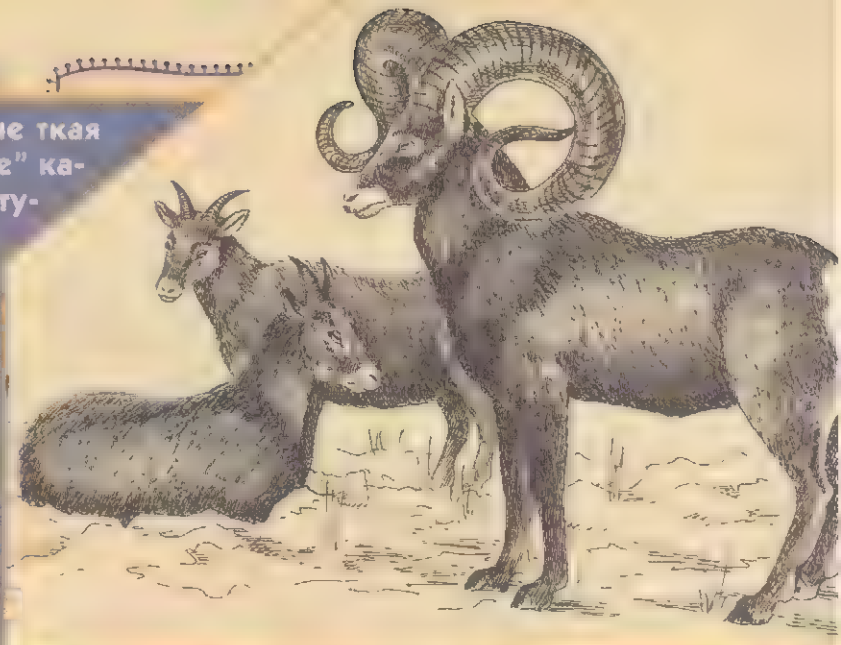
Родоначальник современной овцы — горный баран, или муфлон, появился на планете около 2,5 миллионов лет назад. Древние виды муфлонов были крупнее и тяжелее нынешних — более грациозных и легких. Когда-то горные бараны населяли все Северное полушарие. Сейчас их можно встретить в горах Калифорнии, в Мексике, Центральной Азии и Сибири.

Горный баран — статное животное на высоких ногах, с тонкой шеей, гордо вскинутой головой и великолепными рогами. У самца рога более массивные, завернутые в спираль. Они растут на протяжении всей жизни (быстрее — летом, зимой — очень медленно) и достигают веса от 6 до 15 килограммов. У самок рога небольшие и более прямые.

Шерсть у муфлонов короткая, очень густая и плотная, хорошо защищающая от мороза и ветра. На спине и боках она палевого или бурого цвета, а на морде, животе и крупе светлая, почти белая.

Хотя ноги у горного барана довольно тонкие, они исключительно надежны даже на скользких вертикальных подъемах, где животные могут подниматься со скоростью до 25 километров в час. Кроме того, муфлоны — великолепные прыгуны, способные делать на подъемах четырехметровые скачки, а спускаясь вниз — девятиметровые.

Горные бараны живут группой. Самки и молодняк образуют одно стадо, взрослые самцы — другое, и ведут кочевой образ жизни, перемещаясь от места зимовки к летним пастбищам. Муфлоны предпочитают пологие горные склоны, плато, предгорные равнины, а крутых скал стараются избегать, используя их лишь как убежище от врагов.



В стадах муфлонов устанавливается четкая иерархия. "Общественное положение" каждого самца определяется в ходе ритуальных сражений. Обычно муфлон выбирает противника, сходного с ним по комплекции и величине рогов. Самые молодые самцы даже не пытаются вступать в схватки, заранее признавая главенство более старших и крупных сородичей.

Бои происходят в конце зрелой осени и развиваются по определенному сценарию. Сначала самцы пытаются запугать противника, наклоняя голову и демонстрируя рога. Затем они приближаются и с расстояния 5-15 метров [illegible] ной пробежки бараны встают на дыбы и наносят удар рогом, причем всегда одним, по горбу противника. Звук от такого удара слышен на расстоянии полутора километров, однако несмотря на ожесточенность, ранения в этих схватках очень редки. Прочные кости черепа ниже рогов пронизаны специальными полостями, защищающими мозг и позволяющими выдерживать сокрушительные удары, наносимые в поединках. Заканчиваются сражения, как правило, тем, что более слабый противник покидает поле боя.

Зимой муфлоны [illegible] снега. Если слой снега слишком велик, они стараются отыскивать такие места на склонах гор, где его [illegible] ровых снежных зим муфлоны нередко гибнут.

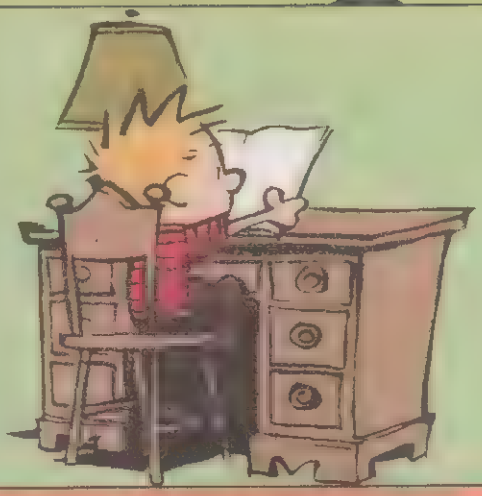
Весной — в начале лета появляются на свет ягнята. Они рождаются крошечными, весом 3—5 килограммов, покрытыми нежной шелковистой шерстью. И хотя ягненок уже через сутки может следовать за стадом, мать с малышом [illegible] дней. Со второй недели маленький барашек уже начинает пробовать растительную пищу, хотя 4-5 месяцев мать кормит его молоком. Когда кормление заканчивается, прекращаются и ее отношения с детенышем.

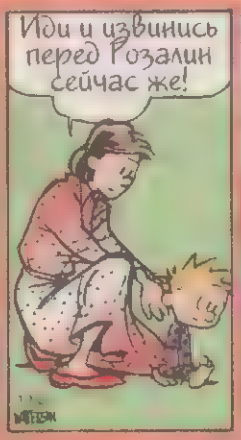
Маленькие муфлоны любят играть, бегая друг за другом.

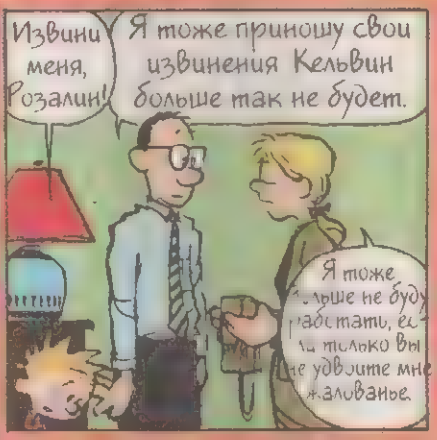
Самки муфлонов [illegible] держатся выше в горах, чем самки с молодняком. В это время они питаются травянистой растительностью (особенно любят злаки), объедают листья и ветви миндаля, фисташки. Время от времени муфлоны устраивают привалы — дневные лежки, где они отдыхают, переживая травяную жвачку. Они метят свои лежки и возвращаются к ним на ночь.

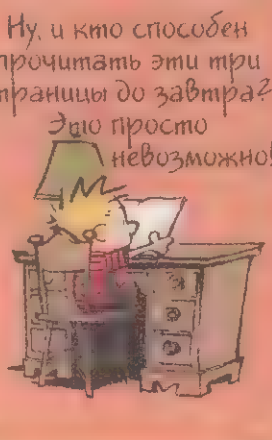
Материал подготовлен с использованием книги «Тайны гор» из серии «Мир дикой природы» издательства «РОСМЭН»

КЕЛЬВИН И ХОББС









Да! СУПЕРМЕН не терпит принуждения! Долой насилие! Свобода и закон!

Я великий странник с планеты Юпитер! Мое второе Я, несчастный скромный шестилетний Кельвин, страдает, потому что ему задали прочитать целых три страницы! Это пытка!

Конечно, СУПЕРМЕНУ ничего не стоит за минуту охватить эти страницы своим СУПЕРЗРЕНИЕМ, но, кажется, он придумал кое-что получше!

Благодаря своей суперлогике он понял, что домашнее задание вообще делать не нужно! Если нет школы, нет и домашних заданий! Завтра школы уже не будет!

СУПЕРМЕН мчится по небу как сверкающая звезда!

В мгновение ока эта звезда достигает гигантского телескопа на космическом корабле в безвоздушном пространстве!

С нечеловеческим усилием СУПЕРМЕН снимает защитный экран с гигантских линз.

и поворачивает телескоп в сторону Земли.

Одна сторона огромной трубы направлена в сторону Земли,

а вторая смотрит прямо на Солнце. Лучи фокусируются в линзах, приобретая невероятную энергию.

И вот мощнейший луч падает на среднюю школу! Она мгновенно превращается в пепел!

Теперь скромный Кельвин навсегда избавлен от своих домашних заданий! Да здравствует свобода!

Как поживает твое домашнее задание, Кельвин?!

О, эта неумолимая МАМА! Она может обнаружить меня и раскрыть мою тайну!

Кельвин? Ты уже все прочитал?

Скорее в шкаф! СУПЕРМЕН должен скорее переодеться и принять облик своего второго я, шестилетнего скромного Кельвина!

Кельвин? Где ты?

Какой ужас! У СУПЕРМЕНА заклинило молнию, когда он надевал штаны скромного Кельвина!

Это так ты делаешь домашнюю работу?!

Ну, мам! Имею я право на личную жизнь?!

© 1993 Universal Press Syndicate

НОВЫЕ КОМИКСЫ ПРО КЕЛЬВИНА И ХОББСА ИЩИ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

ПРИМИ УЧАСТИЕ В РАССЛЕДОВАНИИ ИНСПЕКТОРА ФОКСА

ДЕТЕКТИВ-КЛУБ

Дело о пропавшей скрипке

Эта неприятная история произошла в концертном зале. У одного из выступавших, известного музыканта, вдруг исчезла очень ценная старинная скрипка, изготовленная триста лет назад великим итальянским мастером Страдивари. Пропажу искали всю ночь, а наутро скрипач и устроители концерта обратились в полицию. Инспектор Фокс провел расследование и установил, что незаметно похитить скрипку мог кто-то из восьми музыкантов небольшого оркестра под названием "Вдохновение". Инспектор без труда получил их фотографии и программу выступления, где был список имен.

Вот этот список:

Внимательно прочитав список, Томас Фокс задумался. Одно из имен — Джо Блек — ему явно что-то напоминало. Он напряг свою знаменитую память и вспомнил, что музыкант Джо Блек лет двадцать назад уже сталкивался с полицией. Он даже был арестован, и именно по подозрению в краже ценного музыкального инструмента! Правда, его пришлось выпустить из-за недостатка улик. Об

Марк Грей

Аманда Хей

Сэмюэль Браун

Карл Грин

Луиза Голдсмит

Джо Блек

Кристофер Уайт

Мартин Мартинсон

ОТВЕТ НА ВОПРОС "ДЕТЕКТИВ-КЛУБА" ИЗ № 3 "КЛАССНОГО ЖУРНАЛА"

Инспектор заподозрил Кристофера. Дверь в кабинете прилегает очень плотно, значит, он никак не смог бы увидеть свет в щели под дверью. Следовательно, Кристофер говорит неправду.

этом интересном случае Фоксу рассказывали еще в полицейской школе. Конечно, прежде всего нужно было проверить именно кандидатуру Джо Блека. Но как его узнать, ведь ни на фотографии, ни в программе не указано, кто есть кто?

Прежде всего Фокс отправился в специальное здание, где находятся полицейские архивы. Ему удалось найти материалы того давнего дела, после чего подозрения в адрес мистера Блека только усилились. Но фотографии в деле, разумеется, не было. Было только сказано, что он по профессии музыкант и играет на разных струнных инструментах.

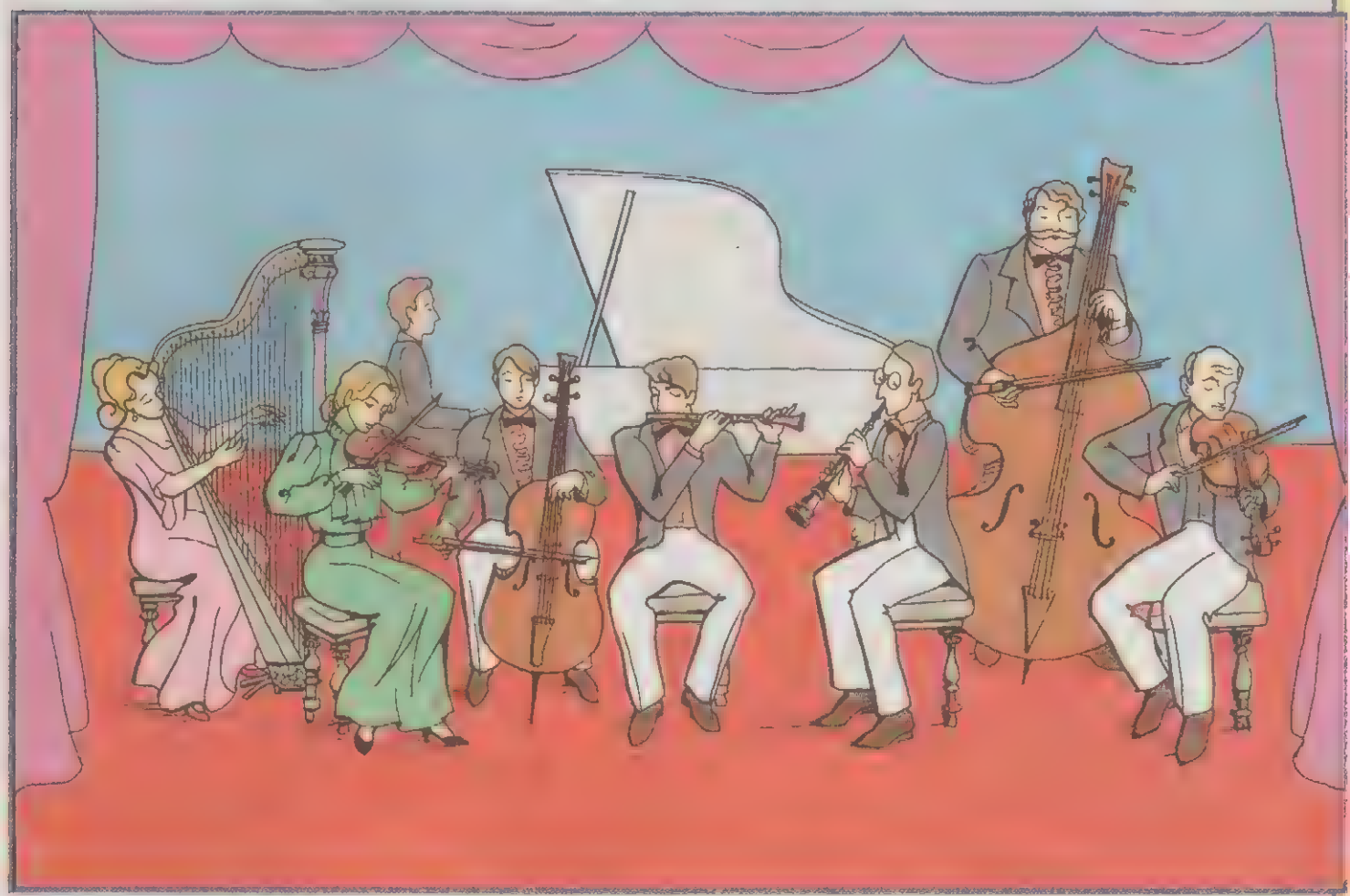
Тогда инспектор снова отправился в концертный зал. Увы, там ему не смогли помочь. Никто из служащих не знал участников выступления по имени.

Последней надеждой Фокса был разговор с владельцем похищенной скрипки. Маэстро также не был знаком ни с кем из оркестра "Вдохновение", разве что вспомнил, что среди музыкантов было две женщины. И только когда Фокс собрался уходить и уже направлялся к двери, скрипач вдруг хлопнул себя по лбу:

— Какой же я болван! Я ведь разговорился перед выступлением с одним из них. Точно помню, он играл на контрабасе, колоритный такой мужчина, высокий, полный, с большими усами. У него еще имя такое забавное, какое-то двойное, вроде бы имя и фамилия одинаковые или похожие... Как жаль, что я не взял у него визитку.

— Ничего страшного, — обрадовался Фокс. — Вы и так очень мне помогли. Я теперь наверняка знаю, как выглядит наш подозреваемый.

Так кого же подозревает инспектор?



НАЦИОНАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РОССИЙСКИХ СКАУТОВ-РАЗВЕДЧИКОВ
И СОЮЗ РУССКИХ СКАУТОВ ПРЕДСТАВЛЯЮТ

Особенности национальной рыбалки

Есть у нас в стране особый вид рыбной ловли — зимняя, или подледная, рыбалка. Снаряжение для зимнего рыболовства не очень сложное. Это теплая и надежная одежда и обувь, коловорот, черпак для вынимания льда из лунки и удочки с набором блесен или мормышек. Хорошо иметь рыболовный ящик — такой чемоданчик, на котором можно сидеть.

Мы советуем нашим читателям хотя бы раз поучаствовать в зимней рыбалке. Для этого достаточно найти одного старшего заядлого рыболова — родственника или знакомого. Человека, который взял бы вас с собой и научил хитростям рыбалки в зимний период. Но некоторыми секретами подледного лова мы поделимся в этом номере.

1. Самая большая опасность на реке или озере зимой — тонкий лед. Это все и так знают. Существует правило — выходить на лед, если его толщина достигла 10 сантиметров. Тем не менее сотни людей оказываются зимой в ледяной воде по собственной неосторожности. Кстати, стоит знать, что самый хрупкий лед там, где на поверхность выходит какая-нибудь растительность.

2. Одеваться на зимнюю рыбалку надо тепло, но одежда не должна быть очень тяжелой. Нельзя передвигаться по льду с рюкзаком — лучше тащить его волоком. Если на льду появилась вода — нужно срочно покидать это место.

3. На зимнюю рыбалку хорошо взять с собой полотенце. Зачем? Чтобы руки постоянно были сухими и дольше не замерзали. Снял мокрую и холодную ры-

бу с крючка — вытер руки. К тому же полотенцем можно разогреть замерзшие места.

4. Пойманную рыбу лучше держать в снегу. Не стоит оставлять ее на голом льду — так она "окоченеет" и будет не такой вкусной.

5. Лишнюю и неиспользованную лунку засыпайте снегом. С заключенного участка рыба уходит и ведь сюда можно закинуть через некоторое время.

6. Попробуйте половить в местах, где много старых лунок. Скорее всего там был хороший клев.

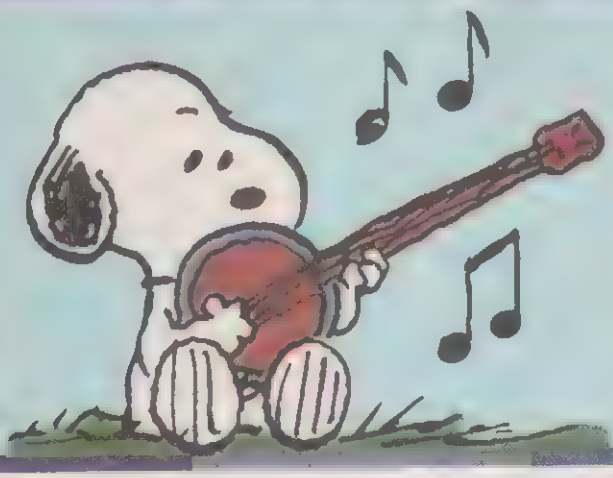
7. Лучшая натуральная зимняя приманка — мотыль. На крючок насаживают 2-4 красных червячка, оставляя острие открытым. Впрочем, когда клев очень слабый, насаживают, как на летней рыбалке, одного червячка, полностью закрывая крючок.

8. Летом рыба активно плавает, а зимой часто замирает на месте. А если и плывет, то очень медленно. Поэтому многие рыбаки не ждут, а сами перемещаются по льду в поисках добычи, делая новые лунки.

9. Утром рыба лучше клюет на мелководье, а днем лов успешнее там, где глубина побольше.

И главное. Научиться подледному лову рыбы несложно. Именно в зимней рыбалке новичок может "обскакать" матеры опытных рыболовов. Здесь очень важна удача. Поэтому удачи вам!

Существуют две основные снасти зимней рыбалки — для ловли на блесну и для ловли на мормышку. Мормышка — это такая очень маленькая блесна, больше похожая на грузило. Главная ее особенность — тяжелый вес и маленький размер. Лучшие мормышки делают из вольфрама. Кстати, придумали мормышку в России. При ловле на эту приманку удочку необходимо подергивать особым способом. Популярный актер Евгений Леонов в одном кинофильме часто повторял фразу: "Сижу, мормышу!". Чтобы узнать, как это делается, достаточно посмотреть на опытного рыболова, сидящего возле лунки.



СНУПИ

И его друзья

У КЛАССНОГО ПСА ДОЛЖНЫ БЫТЬ КЛАССНЫЕ ДРУЗЬЯ!

ИЩИ ПРОДОЛЖЕНИЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

Можно ли назвать тебя жадиной?

ТЕСТ

1. Вы с приятелем получили или купили новый номер "Классного журнала", и, конечно, рвете его друг у друга из рук — каждому хочется прочитать первым. Чем в конце концов кончится дело?

А) Я уступлю другу — 1 балл

Б) Будем читать вместе — 2 балла

В) Я одержу верх — 3 балла

2. Приятель взял заполнить твою анкету и испортил ее — залил пепси-колой. У тебя появилась новая анкета. Дашь ли ты ее этому приятелю?

А) Конечно! Ведь он испортил не нарочно — 1 балл

Б) Сделаю так, чтобы он заполнил анкету в школе или по телефону — 2 балла

В) Нет. А вдруг опять испортит! Этак анкет не напасешься! — 3 балла

3. На улице нищенка с маленьким ребенком просит у тебя милостыню. У тебя есть немного денег. Отдашь ли ты их ей?

А) Мне нищих очень жаль, они такие оборванные, голодные... Я отдам все, что у меня есть — 1 балл

Б) Если это не последние деньги — 2 балла

В) Ни за что! Говорят, эти нищие на нашей доброте миллионы зарабатывают — 3 балла

4. Лето, середина июня. Мама купила полкило самой первой клубники, которой тебе так давно хотелось. Как она (клубника, конечно, а не мама) будет съедена?

А) Самой первой клубникой надо угостить всех друзей и близких, хотя им и достанется всего по одной ягодке — 1 балл

Б) Мы разделим ягоды между всеми членами семьи — 2 балла

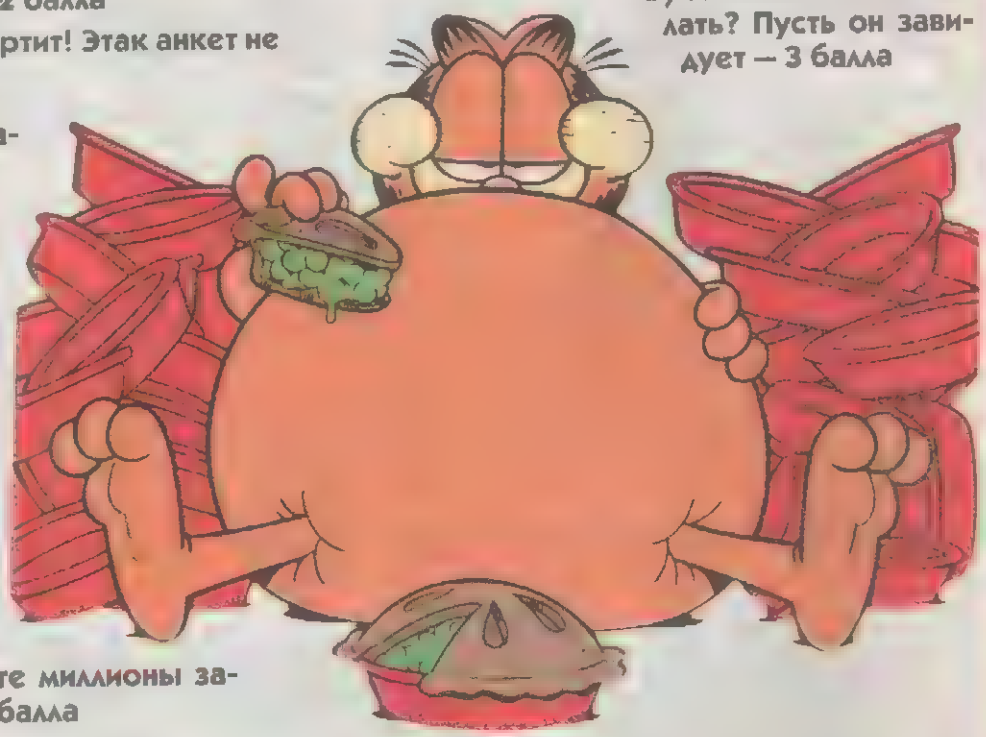
В) Я съем все сам, ведь это куплено для меня — 3 балла

5. Тебе подарили диск модного певца или группы, от которого (которых) твой друг совершенно без ума, тебе же они (он) просто нравятся. Что ты сделаешь?

А) Передарю этот диск другу, он будет счастлив — 1 балл

Б) Попробую переписать диск для друга или хотя бы часто буду давать ему послушать — 2 балла

В) А зачем что-то делать? Пусть он завидует — 3 балла



6. На переменке перед математикой одноклассник слезно умоляет тебя дать списать домашку — у него назревает два балла в четверти. Дашь?

А) Разумеется! Что, меня от этого убудет? — 1 балл

Б) Все зависит от того, как я отношусь к этому человеку — 2 балла

В) Еще чего! Обойдется! — 3 балла

7. Гуляя, вы с другом забрели довольно далеко от дома и оба сильно проголодались. Но у друга с собой ни копейки, а твоих денег еле-еле хватит на один "хот-дог". Кому он достанется?

А) Я отдам "хот-дог" другу — 1 балл

Б) Разделим пополам — 2 балла

В) Разумеется мне, деньги же мои! — 3 балла

8. Приятель занял у тебя пять рублей и забыл отдать. Напомнишь ли ты ему об этом?

А) Нет, постесняюсь — 1 балл

Б) Если подвернется удобный случай — 2 балла

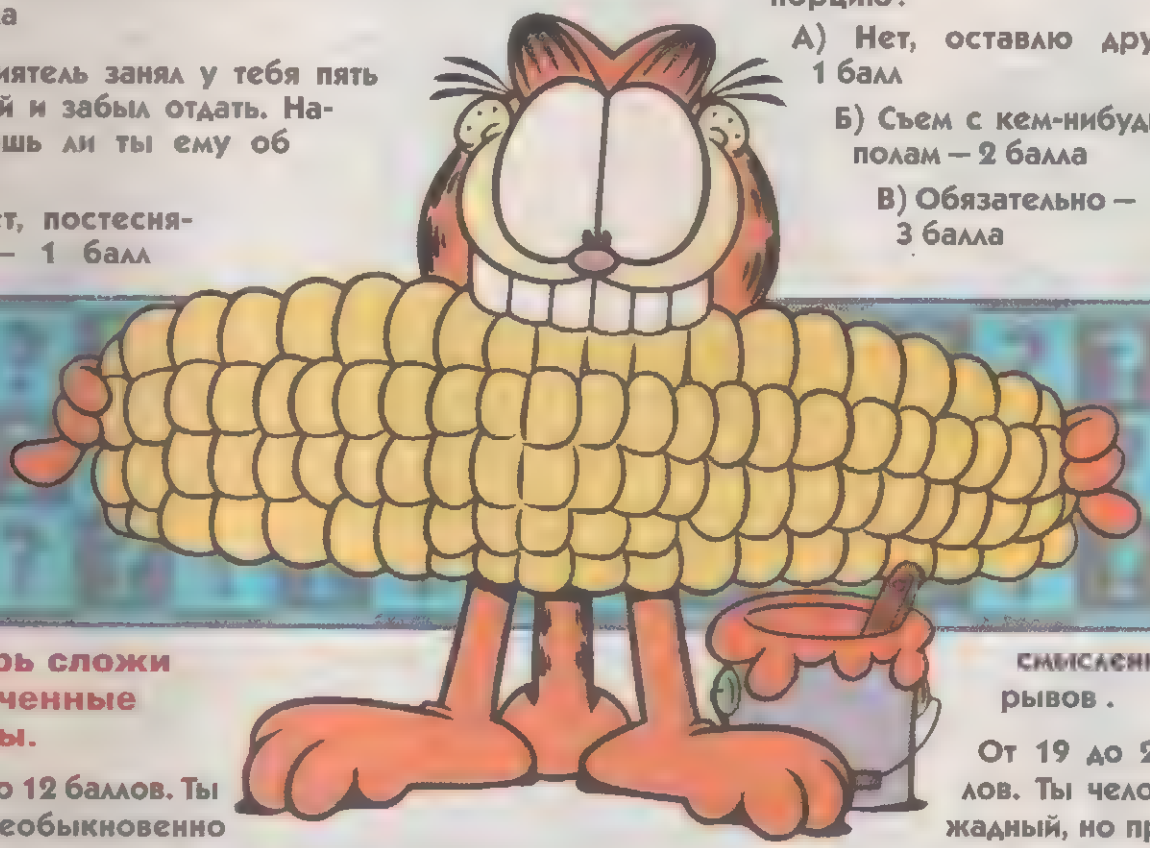
В) Естественно. Пять рублей — деньги не маленькие — 3 балла

9. На вечеринке в честь дня рождения твоего друга подали необыкновенно вкусный торт-мороженное. Гостям раздали по небольшой порции, после чего на блюде осталось еще два или три куска. Всем хочется еще. Возьмешь ли ты себе порцию?

А) Нет, оставлю другим — 1 балл

Б) Съем с кем-нибудь напополам — 2 балла

В) Обязательно — 3 балла



Теперь сложи полученные баллы.

От 9 до 12 баллов. Ты — необыкновенно щедрая душа. Про таких людей говорят, что они готовы отдать последнюю рубашку. Конечно, это очень похвальное качество, но, увы, часто тому, кто им обладает, приходится несладко. Так что будь начеку. Многие, скажем так, не очень порядочные люди, могут использовать твою щедрость в собственных корыстных целях.

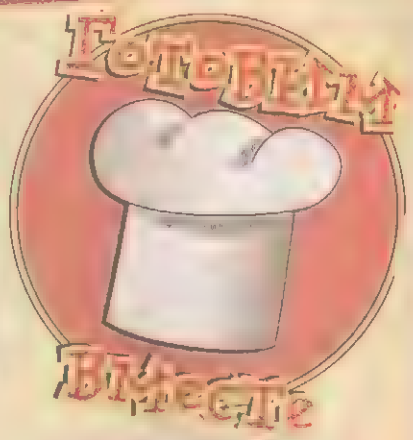
От 13 до 18 баллов. Щедрость — это твоя черта. Ты всегда готов поделиться с другом тем, что у тебя есть, и прийти на помощь тому, кто в этом нуждается. Однако делаешь ты это, как правило, обдуманно, и можешь удержать себя от благородных, но бессмысленных порывов.

От 19 до 24 баллов. Ты человек не жадный, но практичный. Поэтому, попадая в ситуацию, где нужно проявить или щедрость, или жадность, ты всегда сначала взвешиваешь все "за" и "против". Безусловно, ты способен на красивые и широкие жесты, но только в том случае, если сам от этого ничего не теряешь.

От 25 до 27 баллов. Ну, ты даешь! У тебя, как говорится, зимой снега не допросишься. Можно только посочувствовать твоим приятелям. Впрочем, ты, наверное, уже привык к тому, что постоянно слышишь от них различные вариации на тему "жадина-говядина".

Австрийский шоколад

дессерт



На 2-3 порции

100 г измельченного шоколада; измельченная цедра 1 апельсина; 0,5 чайной ложки корицы; 1,5 стакана молока; 4 ст. ложки густых сливок; порошок для приготовления горячего шоколада; палочки корицы для украшения.

В маленькую кастрюлю положите шоколад, цедру, корицу, добавьте 3 ст. ложки молока и растопите на медленном огне, помешивая. Влейте оставшееся молоко и медленно доведите до кипения, помешивая. Взбейте миксером сливки в густой крем.

Сварите горячий шоколад и разлейте по чашкам. В каждую чашку положите 1 ст. ложку приготовленного крема и палочку корицы.

Шоколадная глазурь

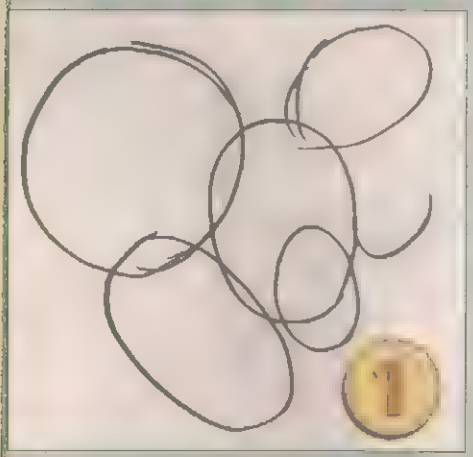
Применяется в рецептах хрустящего орехового печенья, например знаменитого “флорентийского”, которое отлично сочетается с кофе. Распределите плавленый шоколад по поверхности печенья. Металлическим глазировочным гребешком нанесите на шоколадную глазурь “волны”.

Использованы рецепты из мультимедиа программы «Кулинарная Энциклопедия Кирилла и Мефодия»

КиМ КИРИЛЛ и МЕФОДИЙ

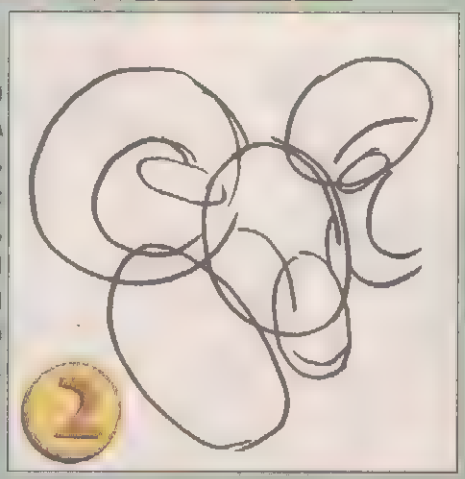
РИСУЕМ...

ГОРНОГО БАРАНА



Как всегда, возьмем карандаш и ластик. Чем голова барана отличается от головы козла? У козика рога длинные и прямые, а у барана — практически круглые.

Сначала рисуем овалы, которые будут шеей, мордой и рогами нашего зверя.



Дальше действуем по предложенной схеме.

Стираем ластиком ненужные вспомогательные линии.

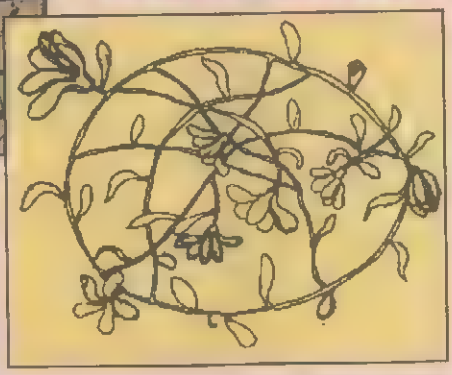
Штриховкой придаем изображению некоторую объемность.

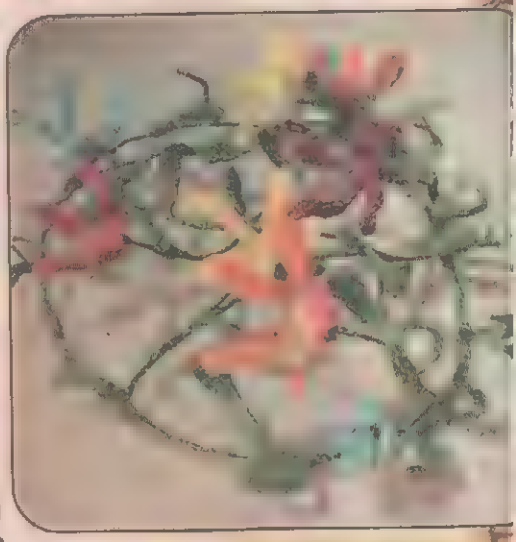
Практически без приключений добравшись до дома, наши туристы осели у Ника
Он заснул, правда какое счастье что этот ... хоть иногда спит И как жаль, что когда он спит то превращается в привидение и я не могу на него воздействовать
Ника, у тебя мания...
Уж я бы на него повоздействовала... Уж я бы придумала что-нибудь... Хе-хе-хеее...
ХР-Р-Р
ХР-ХР-Р-Х
Что ты сказала, Асана, я что-то плохо расслышала. Ты наверное, поблагодарила меня за то, что я взяла тебя с собой?
ТАК ИЛИ НЕТ?!!
Ника... ох...
Сейчас... сейчас откопаю чего помощнее ну тогда волосатому достанется!
Ну у Ники и запущено всё
Ника ты совсем отстала от времени! Гляди, ну что это такое - Что-нибудь модное у тебя есть? МОДНОЕ! Знаешь, слово такое есть "мода". А в этом не дай бог кому в глаза попасться
И... это есть у тебя вещи поменьше? Где-нибудь в районе талии..
А в другой комнате Асана неприлично копалась в Никином гардеробе.
Да? А помнишь, из-за кого он его вызвал? Уж не из-за меня...
КРАК!!
Чего?! Что ты тут распоряжаешься? Ты здесь ненадолго. Если бы не это чудо-юдо из книги, то так бы тебе в монастыре и сидеть. И перестань копаться без спросу в моих
...моих вещах.

Это же... были мои старенькие, мои старенькие любимые песочные часики.
А теперь они испортились! ТЫ их испортила!
АСАНА, ТЫ ЧУДОВИЩЕ!!!
Это я-то чудовище?!
Ой, Ника,.. этот блеск в твоих глазах...
Лучше уйди от меня, Асана, не испытывай свою судьбу!
Да, Ника, конечно, прости меня!!!
И они снова погрузились в свои дела: Ника искала заклинание, а Асана - одежду. Правда, ненадолго
Стоп, Ника!
Как тебе этот комбинезончик? Я его на самом дне нашла.
Асана, ты меня убиваешь... Я его лет пять назад потеряла.

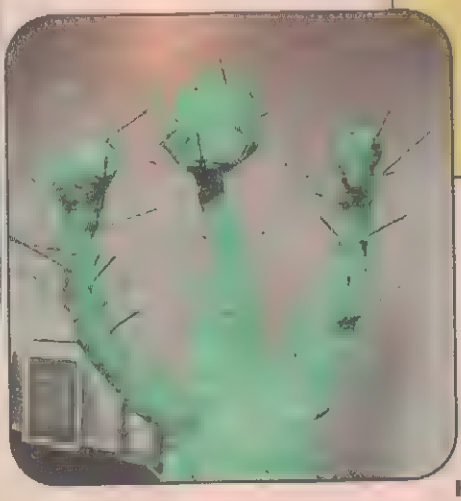
"Туда-Сюда, или Дом начинается с вешалки"

Что бывает, когда плоды творческих фантазий появляются в реальной жизни? Вы что-то придумали. Яркое, необычное, оригинальное. Вы знаете, что такого никогда не будет в жизни. Что ваши фантазии так и останутся фантазиями. Но иногда все-таки везет. Как повезло ребятам из детской студии ДЭЗа №5 города Москвы. Они получили задание — придумать и нарисовать проекты вешалок. Но не обычных и привычных предметов домашнего обихода, а вешалок, которые бы стали украшением. Так сказать, вешалка- мечта! А руководитель студии помог воплотить проекты в реальность. И мастера сделали по эскизам ребят настоящие вешалки.





Посмотрите, что из этого получилось. Между прочим, кроме выставки был проведен аукцион готовых работ. Несколько вешалок было продано за оч-ч-ч-ч-чень хорошие деньги. Основная часть заработанных средств пойдет на воплощение следующей идеи. Кстати, следующее задание — придумать стул мечты. А "Классный журнал" предлагает своим читателям поучаствовать в данном проекте. Для этого необходимо придумать и нарисовать оригинальный стул. Лучше в нескольких видах. Описать материалы, из которых он будет сделан. Не забыть про цвет. После чего прислать все ваши идеи в редакцию "Классного журнала" по адресу: 117049, Москва, а/я. 634 с пометкой "Классный стул". Лучшие проекты стульев будут изготовлены мастерами-мебельщиками. А победителей будут ждать ценные призы и дипломы!



САД НА ОКНЕ

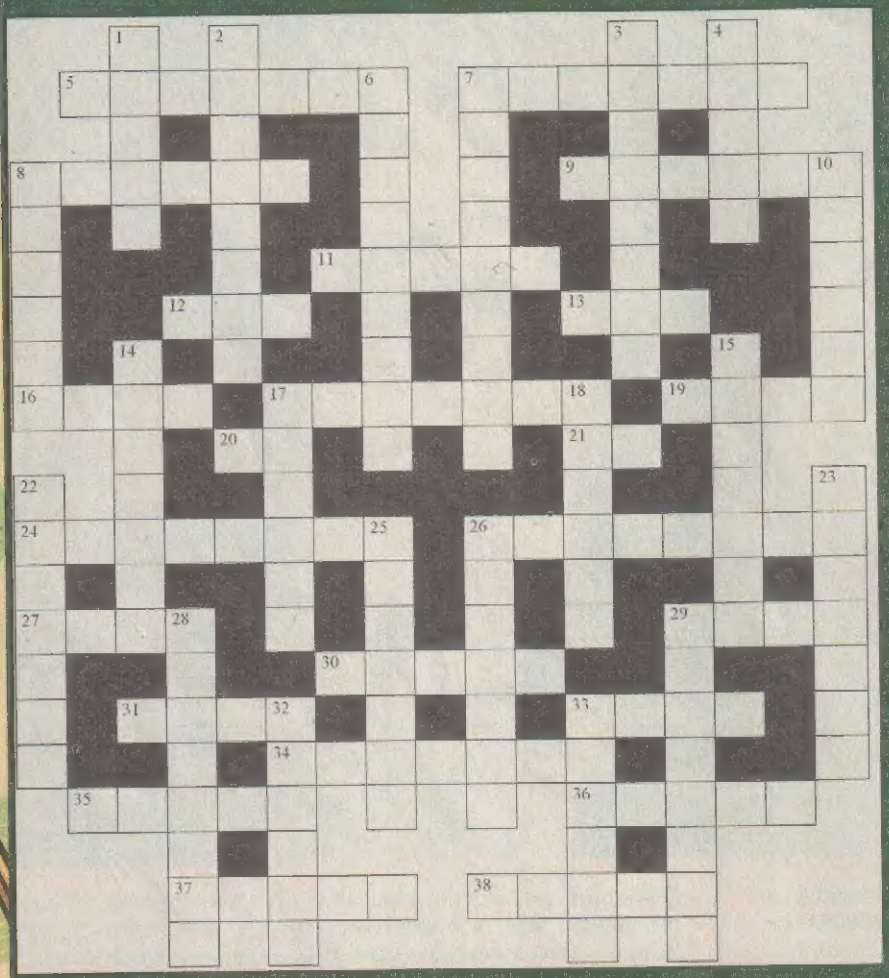
ЭХМЕЯ

Эхмея, близкий родственник ананаса, относится к чрезвычайно многочисленному семейству бромелиевых. В него входят более 2000 видов. Бромелиевые распространены на всем американском континенте. Большинство этих растений, которые выращивают в комнатах, родом из влажных тропических лесов. Их листья образуют воронку, которая служит для сбора дождевой воды. Из центра этой воронки на высоком цветоносе поднимается соцветие. Цветы недолговечны, но сам цветонос имеет обычно яркую окраску и может украшать растение на протяжении восьми месяцев и дольше. Эхмея цветет только один раз, а затем медленно отмирает. К этому времени растение дает боковую розетку листьев. Этого малыша можно отделить, пересадить в другой горшок и выращивать как самостоятельное растение. Зацветет оно только через четыре года. Если вы не хотите ждать так долго, воспользуйтесь классным советом. Большим прозрачным полиэтиленовым пакетом накройте эхмею и положите под пакет одно-два яблока. Снимите пакет через три недели. Спелые яблоки выделяют вещества, которые воздействуют на растение, стимулируя цветение.

Эхмея хорошо чувствует себя при ярком рассеянном свете без прямых солнечных лучей. Это растение выносливо, и влажности воздуха в наших домах для него вполне достаточно. Однако эхмея не любит сильных колебаний температуры и холода. Поэтому убедитесь, что на подоконнике, где вы располо-

жили эхмею, тепло (не ниже 18^0 С). Нужно, чтобы почва в горшке поддерживалась влажной. В розетке листьев должно постоянно находиться некоторое количество воды. У бромелиевых корневая система развита слабо, влагу и питательные вещества они в основном усваивают через листья. Подкормку производят так же, как полив, наливая раствор удобрения в розетку листьев. Готовя раствор для подкормки, надо уменьшить в два раза количество удобрения в одном литре воды, указанное в инструкции. Бромелиевые очень чувствительны к избытку минеральных веществ. Эхмея не нуждается в частой пересадке, раз в три года — вполне достаточно.

КРОССВОРД



По вертикали: 1. Помещение для хранения большого числа различных вещей. 2. Старший иностранный братишка Буратино. 3. Черпак для разлива супа. 4. Предмет, на котором готовят еду. 6. Морская птица, родственник буревестника. 7. Часы, которые нас будят по утрам. 8. Коренной житель Новой Гвинеи. 10. Болотный бобер с ценным мехом. 14. Предмет, который есть и у футбольного судьи, и у милиционера, и у скаут-инструктора. 15. Небольшая корзинка. 17. Ими "баловался" Карлсон. 18. Средний весенний месяц. 22. Музыкальный ансамбль из четырех музыкантов. 23. Без него с самолета лучше не прыгать. 25. Название далекой звезды, к которой часто стремятся фантасты. 26. Знак зодиака с луком и стрелой. 28. Соломенное чучело, ставшее правителем Изумрудного Города. 29. Житель Рима. 32. Древнегреческое государство, где воспитывали настоящих мужчин. 33. Колющее оружие с длинным гибким четырехгранным клинком.

По горизонтали: 5. На этом музыкальном инструменте в сказках играет кузнечик. 7. Соединенные вместе две увеличительные трубы. 8. Бывает головной, бывает носовой. 9. Человек, который очень много говорит попусту. 11. Хрустящее кондитерское изделие в клеточку. 12. Застолье, веселье. 13. Имя древнего властителя и писателя-фантаста Булычева. 16. Ночная птица. 17. Сооружение, которое строят бобры. 19. "... — дура, штык — молодец" 20. Осадок на дне озер, рек и болот. 21. Отдельное движение в танце. 24. Булка с творогом посередине. 26. Заяц-ведущий в "Спокойной ночи, малыши!". 27. Кличка собаки. 29. То, что бывает на голове у быков, лосей, оленей. 31. Конфеты в виде вязких кубиков шоколадного цвета. 33. Оконный "переплет", в который вставляют стекло. 34. Явление, предвестие или отличительный знак. 35. Оружие для стрельбы ядрами. 36. Основа, из которой прядут нити. 37. Летний ядовитый полевой цветок желтого цвета. 38. Кукла, любимица современных девочек, в которую не играли бабушки.

Ответы на кроссворд из № 3 «Классного журнала»

По вертикали: 1. Питон. 2. Сок. 3. Тур. 4. Шарик. 6. Наполеон. 7. Переплет. 8. Платок. 10. Корсет. 11. Аквариум. 12. Снеговик. 17. Атлет. 18. Парик. 20. Баскервиль. 21. Полнолуние. 22. Трапеция. 26. Трафарет. 27. Флюгер. 28. Маугли.

По горизонтали: 5. Полигон. 7. Пугачев. 9. Каспер. 13. Капкан. 14. Торшер. 15. Канары. 16. Помада. 18. Погреб. 19. Телогрейка. 22. Том. 23. Трап. 24. Воск. 25. Кит. 29. Пароль. 30. Каркас. 31. Берингов. 32. Берег. 33. Гараж. 34. Ява. 35. Суп. 36. Ряса. 37. Тюль. 38. Цирк. 39. Латы.

Кто появится на рисунке, если закрасить все отмеченные точками участки?

КТО ЗДЕСЬ?

БУКВЫ

В этой буквенной путанице спрятано 14 слов, связанных с водой.

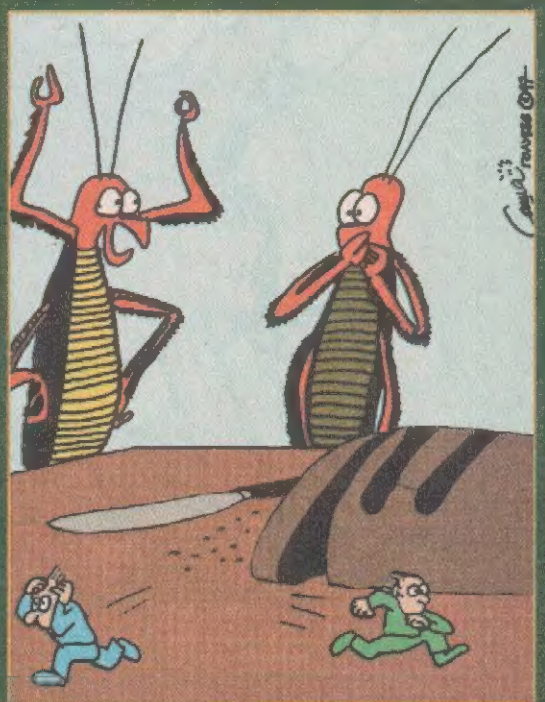
В	О	З	Е	О	К	Л	Ю	Ч	
О	Д	О	Р	Л	А	К	О	Р	
Й	О	П	Л	Б	И	Н	Д	О	
Е	Ч	А	У	О	К	А	Е	К	
Р	У	Д	Ж	М	О	Н	Щ	Е	
Л	О	К	А	Е	Р	Б	И	Л	
О	Ц	Е	Р	О	Л	О	Л	Е	
Д	Е	К	А	Т	О	Н	И	Й	
В	О	Д	О	Х	Р	А	А	К	

Чтобы найти эти слова, можно читать по горизонтали и вертикали, слева направо, справа налево, сверху вниз и снизу вверх.

Анекдоты

Маленький Вовочка смотрит, как папа красит потолок. Мама говорит ему:
— Смотри, Вовочка, и учись, подрастешь — папе помогать будешь...
— А что, он к тому времени сам не докрасит?

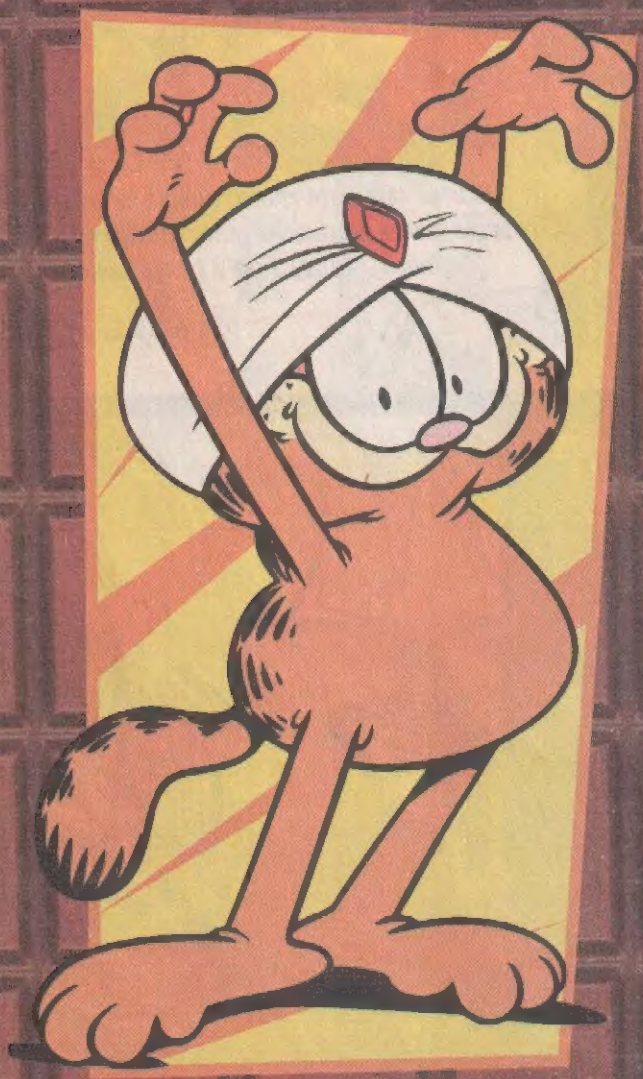
Один средневековый рыцарь говорит другому:
— Зачем сэр Ричард на свой шлем прикрепил рога? Это же так некрасиво!
— Ничего, — отвечает второй, — зато, если у него сломается меч, он сможет забодать противника!

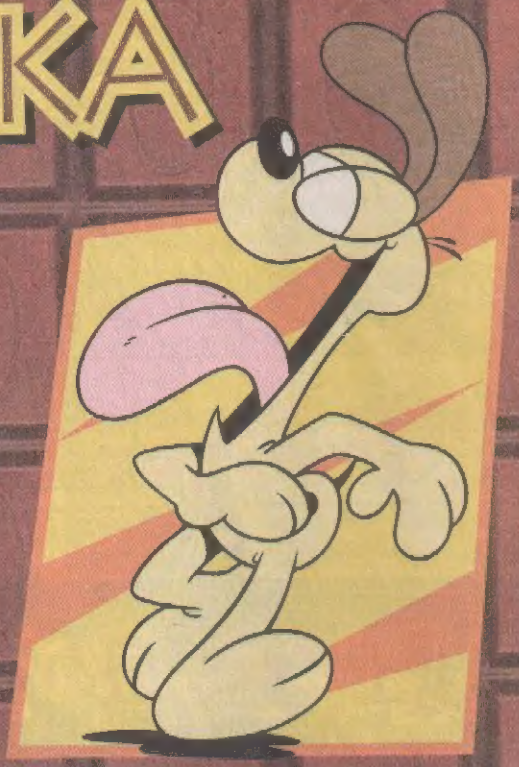


— Анжела, сколько раз тебя просить убирать хлеб в хлебницу и не оставлять крошек на столе!

ПОДПИСАТЬСЯ НА "КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ"
МОЖНО НА ЛЮБОЙ ПОЧТЕ

КЛАССНАЯ ПОДПИСКА





ПОДПИСАТЬСЯ НА "КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ"
МОЖНО С ЛЮБОГО МЕСЯЦА